

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Ромашка»

Консультация для родителей.

**Артикуляционные
упражнения
для постановки
звука Р**

Учитель-логопед
Брагина Ирина Анатольевна

г. Приморско-Ахтарск
2023 г

Артикуляционная гимнастика - это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво. Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

Как правильно заниматься артикуляционной гимнастикой?

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция - автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь.

Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: «Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем».

Специальные логопедические упражнения для развития ловкости, подвижности языка; растягивание подъязычной уздечки; тренируют подъём кончика языка за верхние зубы — всё это необходимо для правильного произношения звука [Р].

Артикуляционные упражнения для звука Р.

«Заборчик»	Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать в таком положении под счет от 1 до 5-7.
«Дудочка»	Вытянуть сомкнутые губы вперед «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счет от 1 до 5-10.
«Месим тесто»	Улыбнуться, приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу, пошлепать его губами: «пя-пя-пя». Покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения). Выполнять 5-6 раз.
«Блинчик»	Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий кончик языка на нижнюю губу. Удерживать в таком положении на счет от 1 до 10.
«Чашечка»	Приоткрыть рот, края и кончик широкого языка поднять кверху в форме «чашечки». Удерживать в таком положении под счет от 1 до 5-10. Выполнять 5-6 раз.
«Чистим зубки»	Улыбнуться, показать зубы. Широким кончиком языка медленно «почистить» зубки сначала вверху, затем внизу. Выполнять 5-6 раз.
«Маляр»	Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое небо («потолок»), делая движения языком вперед-назад. Выполнять 5-6 раз.
«Автомат» («Домик откройся»)	Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы («Заборчик»), изнутри стучать кончиком языка в зубки, произнося многократно звонко и отчетливо «д-д-д-д-д-д». Выполнять упражнение в течение 10-15 сек.
«Качели»	Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны), удерживать в таком положении 3-5 секунд. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3-5 секунд. Так, поочередно, менять положение языка 4-6 раз.
«Пароход гудит»	Губы в улыбке, открыть рот, с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы-ы-ы-ы». Выполнять упражнение в течение 10-15 сек.

«Парус»	Улыбнуться, широко открыть рот. Поставить язык за верхние зубы так, чтобы широкий кончик языка крепко упирался в зубы. Удерживать в таком положении 5-10 секунд.
«Лошадка»	Улыбнуться, показать зубы, открыть рот, пощелкать кончиком язычка за верхними зубами медленно, потом быстрее, как лошадка. Работает только язык, нижняя челюсть неподвижна. Выполнять 10-15р.
«Орешки»	Рот закрыт, кончик языка с напряжением поочередно упирается в щеки, на щеках образуются твердые шарики – «орешки». Выполнять 5-6 раз.
«Грибок»	Улыбнуться, широко открыть рот, присосать широкий язык к небу, чтобы подъязычная уздечка была натянута («ножка гриба»). Удерживать в таком положении 5-10 секунд.
«Вкусное варенье»	Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движения сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрушая «чашечки». Выполнять 5-6 раз.
«Дятел»	Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчетливо и многократно повторяя: «д-д-д-д-д-д», постепенно убыстряя темп. Выполнять упражнение в течение 10-15 сек.
«Прогони комарика»	Улыбнуться, широко открыть рот, язык поднять вверх и упереть его в бугорки (альвеолы). Длительно произносим звук ДЗ-З-З-З-З (не отрывисто, а протяжно) в течение 10-15 секунд. Помнить, что комар – злой, поэтому нажимать язычком на бугорки энергично. Выполнять упражнение в течение 10-15 сек.
«Барабанщик»	Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчетливо и многократно повторяя: «д-д-д». Темп убыстряется. Выполнять упражнение в течение 10-15 сек.
«Скачет лошадка»	Стучим кончиком языка за верхними зубами и произносим «т-д-т-д-т-д».
«Заведи моторчик»	Стучим кончиком языка за верхними зубами, произнося: «дын-дын-дын-дын».