

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Ромашка»

Консультация для родителей.

**КАК НАУЧИТЬ
РЕБЁНКА
ПРОИЗНОСИТЬ
ШИПЯЩИЕ ЗВУКИ**

Учитель-логопед
Брагина Ирина Анатольевна

г. Приморско-Ахтарск
2023 г

Для того, чтобы детская речь была внятной, четкой и понятной другим людям, необходимо работать над развитием мышц **артикуляционного аппарата**. Существуют специальные упражнения для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, подъязычной уздечки, которые называются **артикуляционной гимнастикой**. Ниже представлен комплекс артикуляционной гимнастики для группы шипящих звуков (*Ш, Ж*).

При выполнении упражнений артикуляционной гимнастики следует помнить:

- Необходимо соблюдать определенную последовательность – от простых упражнений к более сложным.
- На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе и перед зеркалом.
- Количество повторов каждого упражнения от 2 до 15 раз. Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.
- Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно выполнять движения.
- Выполняйте рекомендованный логопедом **комплекс артикуляционной гимнастики каждый день**.
- Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить **гимнастику** на блоки и выполнять их в течение дня.
- Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получится какое-либо движение. Ручкой чайной ложки или чистым пальцем можно помочь ребенку принять нужное положение языка.

Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в игровой форме.

Правильная артикуляция звуков «Ш», «Ж»:

- губы округлены и выдвинуты вперед
- зубы сомкнуты, либо сближены
- кончик языка поднят к передней части неба (у альвеол, но не прижат; боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам.
- теплая воздушная струя выдыхается по середине языка
- звук «Ш» произносится без голоса - глухой
- звук «Ж» произносится с голосом - звонкий

**Комплекс артикуляционных упражнений для постановки
«шипящих» звуков «Ш, Ж»**

<p>Накажем непослушный язычок</p> 	<p>Цель. Выработать умение, расслабив мышцы языка, удерживать язык широким и распластанным.</p> <p>Описание. Приоткрываем рот, кладём язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносим слоги пя-пя-пя... Удерживать широкий язык в таком положении при открытом ротике под счет до 5-10.</p> <p>Важно, чтобы малыш не закусывал нижнюю губу. Края языка касались уголков рта.</p>
<p>Чьи зубы чище?</p> 	<p>Цель. Выработать подъем языка вверх и умение владеть языком.</p> <p>Описание: широко открыть рот и кончиком языка "почистить" верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.</p>
<p>Кто дальние загонит мяч?</p> 	<p>Цель. Вырабатывать плавную, длительную, воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p>Оборудование. Нам понадобится ватный шарик или мяч от пинг-понга, импровизированные ворота. Данное упражнение можно делать, лёжа на полу, на животе, или сидя за столом.</p> <p>Описание. Улыбнувшись, положим широкий кончик языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук ф, пытаемся забить ватный шарик в ворота.</p> <p>Важно, чтобы малыши не закусывали нижнюю губу и не надували щёки. Весь воздух должен проходить по центру язычка.</p>
<p>Чашечка</p> 	<p>Цель. Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении шипящих звуков.</p> <p>Оборудование. Небольшой кусочек конфетки, шоколадки или что-то их заменяющее.</p> <p>Описание. Улыбнувшись, приоткроем рот и выдвинем вперед язык. Боковые и передний края языка при этом подняты, но не касаются зубов. Когда это упражнение будет легко даваться малышу, в такую чашечку можно положить кусочек конфетки и попросить ребенка подержать язычок-чашечку под счёт до 10.</p> <p>Важно, чтобы язычок-чашечка не касался нижней губы.</p>

<p>Грибок</p> 	<p>Цель. Закрепить верхний подъём языка, умение удерживать продолжительное время артикуляционный уклад, растянуть подъязычную связку (уздечку).</p> <p>Описание. Улыбнувшись, широко открываем рот, "приклеиваем" широкий язык к верхнему нёбу, и стараемся удержать его в таком положении как можно дольше.</p> <p>Важно, чтобы рот был широко открыт на протяжении всего упражнения. Нижняя челюсть неподвижна.</p>
<p>Гармошка</p> 	<p>Цель. Закрепить верхний подъём языка, умение удерживать продолжительное время артикуляционный уклад, растянуть подъязычную связку (уздечку).</p> <p>Описание. Это упражнение очень похоже на предыдущее. Улыбнувшись, широко открываем рот, "приклеиваем" широкий язык к верхнему нёбу, и стараемся удержать его в таком положении как можно дольше. Далее, не отрывая языка от нёба, с силой оттягиваем нижнюю челюсть вниз.</p> <p>Важно, чтобы при выполнении этого упражнения рот открывался как можно шире.</p>
<p>Вкусное варенье</p> 	<p>Цель. Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении шипящих звуков.</p> <p>Описание: приоткрыв рот, широким языком облизываем верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз.</p>
<p>Шарик лопнул</p> 	<p>Цель. Вызвать звук, близкий по акустическим признакам к звуку Ш.</p> <p>Описание. Улыбнувшись, выдвигаем вперед язычок-чащечку (см. упражнение "Чашечка"), а теперь осторожно убираем язычок-чащечку за верхние зубки, слегка касаясь им бугорков - альвеол. Теперь остается только подуть, имитируя сдувающийся шарик, и у нас получится звук близкий по акустическим признакам к звуку Ш.</p> <p>Важно, чтобы при выполнении этого упражнения язычок держал форму чашечки и не упирался в альвеолы.</p>
<p>Жук</p> 	<p>Цель. Вызвать звук, близкий по акустическим признакам к звуку Ж.</p> <p>Описание. Улыбнувшись, выдвигаем вперед язычок-чащечку (см. упражнение "Чашечка"), а теперь осторожно убираем язычок-чащечку за верхние зубки, слегка касаясь им бугорков - альвеол. Теперь остается только подуть, имитируя жужжание жука, и у нас получится звук близкий по акустическим признакам к звуку Ж.</p> <p>Важно, чтобы при выполнении этого упражнения язычок держал форму чашечки и не упирался в альвеолы.</p>