**Паспорт проекта**

1. **Название проекта**: «Оркестровые фантазии»

2. **Организация-исполнитель**: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 «Ромашка».

3. **Руководитель проекта**: Петренко Галина Викторовна, музыкальный руководитель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 «Ромашка», г. Приморско-Ахтарск, ул. Октябрьская, д.122 / ул. Чапаева, 97/1.

4. **География**: г. Приморско-Ахтарск

5. **Сроки выполнения**: долгосрочный (февраль - май)

6. **Учреждение/организация (исполнитель)**: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 «Ромашка»

7. Постановка проблемы: Бытовые отходы в виде упаковочного материала загрязняют окружающую среду. В повседневной жизни человек не задумывается о том, сколько ненужных вещей и отходов он выбрасывает в контейнер. А почему вещи становятся ненужными? А что, если их не выбрасывать? В последнее время проблема переработки мусора и его сортировка стоит на первом месте в мировом сообществе.

Решение есть, нужно бытовые отходы, которые загрязняют окружающую среду использовать вторично, в виде полезных вещей для окружающих.

8. **Цель проекта**: научиться использовать ненужные вещи вторично делая из них полезные вещи для окружающих.

9. **Задачи проекта**:

- изучить проблемы утилизации (всегда ли свалка – единственный выход по ненужным отходам мусора);

- научиться использовать ненужные вещи, делая из них различные музыкальные инструменты;

- развивать познавательную, творческую, общественную активность воспитанников детского сада.

10. **Содержание и механизм реализации**:

*1 этап – подготовительный*. Выбор темы, обоснование ее актуальности, работа с методическим материалом, литературой по данной теме, использование интернет - ресурсов. Составлены листовки, буклеты для родителей «Детям об утилизации мусора». Выяснили, если собранный раздельно мусор или ненужные вещи можно переработать и разделённые пластик, стекло и бумага идут на переработку через приемные пункты, минуя мусорные свалки. Пришли к выводу, что мусор без сомнения требует деления по характеристикам.

*2 этап – основной*. На втором этапе расширили знания о шумовых инструментах оркестра, особенностями их звучания, экспериментировали со звуками и умениями преобразовывать собранные ненужные вещи в игровой оркестр, изготовленный своими руками из вторичного сырья.

*3 этап – заключительный*. создали оркестр по импровизации при помощи этих инструментов с озвучиванием стихов, потешек, закличек, скороговорок, сопровождающих игрой на инструментах; пополнили музыкальный уголок шумовыми инструментами; организовали выставку по совместному изготовлению (родителей и детей) нестандартных шумовых музыкальных инструментов; показа-ли музыкальный оркестр старшими ребятами для младших детей детского сада; оформили альбом «Музыкальные шумовые инструменты своими руками»; провели родительское собрание группы участников проекта (подведение итогов, награждение, концерт воспитанников ДОУ).

11. **Результат**. Повысили экологическую грамотность детей и родителей. Получили новых теоретические знания об экологии. Приобрели практический опыт по созданию музыкальных инструментов из ненужных отходов для обогащения музыкальной среды в ДОУ.